

**SECONDO BIENNIO**

**COMPETENZE IN USCITA**

- **Consolidare ed ampliare le competenze acquisite in lingua inglese** per gli **scopi comunicativi ed operativi** necessari per raggiungere il **livello B2**, del Quadro Comune di Riferimento Europeo.
- Sviluppare competenze **logico-critiche** e di **valutazione** personale relative alla **cultura** dei paesi di lingua inglese e stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro.
- Avviare all'utilizzo della lingua inglese come strumento per lo studio di discipline non linguistiche inerenti al proprio percorso di studio
- Padroneggiare la lingua inglese per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti professionali.
- Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali.
- Individuare ed utilizzare gli strumenti di comunicazione di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento.

**TERZO ANNO**

| conoscenze   | abilità   | Strutture grammaticali  | Aree lessicali   |
|--|---|---|--|
| <p><b>Lingua:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• funzioni linguistico-comunicative e strutture grammaticali necessarie per avviare al livello B2.</li> <li>• lessico pertinente ai contenuti specifici affrontati.</li> </ul> <p><b>Cultura:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• alcuni aspetti relativi alla storia e civiltà dei paesi anglofoni</li> <li>• alcuni argomenti di attualità dei paesi anglofoni</li> <li>• alcuni argomenti relativi all'ambito socio-</li> </ul> | <p><b>Comprensione</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere in modo globale, selettivo e dettagliato testi scritti e orali attinenti ad argomenti di interesse sociale, culturale o di studio nonché relativi ad ogni singolo indirizzo.</li> <li>• Comprendere , contestualizzare e analizzare testi di cultura, attualità di vario genere e specifici dell'indirizzo.</li> </ul> <p><b>Produzione</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre testi scritti e orali strutturati e coesi per riferire fatti, descrivere fenomeni e situazioni, collegando informazioni su argomenti di interesse sociale, culturale o di studio e relativi ad ogni singolo indirizzo.</li> <li>• Partecipare a conversazioni e interagire in discussioni in maniera</li> </ul> | <p><b>Should, ought to, had better</b> per dare consigli<br/> <b>Make, let</b><br/>                     Ripasso: <i>Present simple ever, never just, already, (not) yet, still</i><br/> <i>Present perfect • for, since</i></p> <p>Fraasi relative esplicative<br/>                     Fraasi relative determinative<br/> <i>2<sup>nd</sup> conditional</i><br/> <b>Wish + Past simple</b><br/> <b>too + aggettivo; (not) + aggettivo + enough</b><br/> <i>Present continuous + always</i><br/> <b>Wish + would</b><br/> <b>Used to • abitudini nel passato</b><br/> <b>Have/get something done</b><br/>                     Pronomi riflessivi e reciproci<br/>                     Composti di <b>some, any, every, no</b></p> | <p>Il corpo umano<br/>                     Problemi di salute e rimedi<br/>                     Lavori di casa<br/>                     Attività sportive<br/>                     Attrezzature sportive<br/>                     Cibo e bevande<br/>                     Geografia<br/>                     Relazioni<br/>                     Descrizioni di persone<br/>                     Paure e fobie<br/>                     Parti del corpo<br/>                     Tipi di film e descrizione di un film.</p> |

|           |  |   |  |
|-----------|--|---|--|
| economico | <p>adeguata al contesto.</p> <p><b>Abilità metalinguistiche</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riflettere sul sistema e sugli usi della L2, e compararli con quelli della L1, al fine di acquisire una consapevolezza delle analogie e differenze tra i due sistemi</li> <li>• Comprendere e analizzare alcuni aspetti relativi alla cultura (ove si reputi necessario, alla letteratura) di paesi anglofoni, stabilendo il nesso tra lingua e cultura</li> </ul> <p>Saper utilizzare <b>dizionari bilingue e monolingue anche in forma multimediale</b> alla scopo di operare scelte lessicali sempre più adeguate al contesto e ad ampliare il proprio bagaglio lessicale.</p> | <p><i>Present perfect continuous • for, since</i><br/> <i>Present perfect simple o Present perfect continuous?</i><br/> <b>Must, could/might, can't</b> per fare deduzioni<br/> <i>Reply questions</i><br/> <b>Such, so</b></p> |  |
|-----------|--|---|--|

### English for specific purposes

#### TERZO ANNO sez. AFM

| <u>CONOSCENZE</u>   | <u>ABILITA'</u>   |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Studio dell'aspetto geografico e culturale di alcuni paesi di lingua inglese (UK, USA, Canada e Australia)</li> <li>• Fax, e mail e lettere</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre testi ed esposizioni orali relativi agli argomenti trattati</li> <li>• Scrivere e capire e-mail, fax e lettere</li> </ul> |

#### TERZO ANNO sez. TURISMO

| <u>CONOSCENZE</u>  | <u>ABILITA'</u>   |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Il mondo del turismo</li> <li>• Documentazione (lettere, e-mail)</li> <li>• Promuovere il turismo (tour operators e travel agency)</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisizione di primi vocaboli relativi al turismo</li> <li>• Produrre testi ed esposizioni orali relativi agli argomenti trattati</li> <li>• Scrivere e capire e-mail, fax e lettere</li> </ul> |

|   |  |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Marketing mix e SWOT analisi</li> <li>I lavori nel turismo</li> <li>Destinazioni principali nel Regno Unito, cenni sulle caratteristiche geografiche del Regno Unito.</li> </ul> |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>LETTERATURA</li> </ul>   |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Cenni sulle origini della letteratura, Chaucer</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Saper leggere e riassumere oralmente contenuti selezionati dell'opera <i>The Canterbury tales</i> (letta durante l'estate)</li> </ul> |

### TERZO ANNO AGRARIO

| CONOSCENZE   | ABILITA'  |
|--|---|
| L'ambiente e relative problematiche;<br>Diversi tipologie di agricoltura;<br>Clima e tempo atmosferico e loro alterazioni;<br>Il suolo | <ul style="list-style-type: none"> <li>Acquisizione di primi vocaboli relativi all'ambiente ed all'agricoltura;</li> <li>Produrre testi ed esposizioni orali relativi agli argomenti trattati in maniera guidata.</li> <li>Saper cercare informazioni e saperle relazionare in forma orale e scritta</li> </ul> |

**Durante il terzo anno, verranno inoltre proposti alcuni approfondimenti legati alle seguenti tematiche: l'ambiente, l'inquinamento, il turismo e lo sviluppo sostenibile, l'attuale pandemia, le libertà e le restrizioni dei cittadini.**

### QUARTO ANNO

| conoscenze  | abilità   | STRUTTURE GRAMMATICALI  | Aree lessicali   |
|---|---|---|--|
| <b>Lingua:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>funzioni linguistico-comunicative e strutture grammaticali necessarie per avviare al livello B2.</li> <li>lessico pertinente ai contenuti specifici affrontati.</li> </ul> <b>Cultura:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>alcuni aspetti relativi alla</li> </ul> | <b>Comprensione</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendere in modo globale, selettivo e dettagliato testi scritti e orali attinenti ad argomenti di interesse sociale, culturale o di studio</li> <li>Comprendere, contestualizzare e analizzare testi di cultura e attualità di vario genere</li> </ul> <b>Produzione</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Produrre testi scritti e orali strutturati e coesi</li> </ul> | Il passivo (1) • <i>Present simple</i><br>Il passivo (2) • <i>Past simple, will, Present perfect</i><br><i>Past perfect</i><br><i>3<sup>rd</sup> conditional*</i><br><i>Wish + Past perfect*</i><br><b>Should/shouldn't have done</b><br>Discorso indiretto (1) • affermazioni<br><b>Say e tell</b> | Materiali, forme, dimensioni<br>Feste<br><b>Make, do, get</b><br>Rapporti tra persone<br>Tipi di libri<br>Scelte di vita<br>Problemi sociali<br>Problemi mondiali<br>Beneficenza |

|   |  |   |                                     |
|---|--|---|-------------------------------------|
| <p>storia e civiltà dei paesi anglofoni</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• alcuni argomenti di attualità dei paesi anglofoni</li> <li>• Se pertinente, l'introduzione di ulteriori argomenti di letteratura inglese.</li> </ul> | <p>per riferire fatti, descrivere fenomeni e situazioni, collegando informazioni su argomenti di interesse sociale, culturale o di studio</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Partecipare a conversazioni e interagire in discussioni in maniera adeguata al contesto</li> </ul> <p><b>Abilità metalinguistiche</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riflettere sul sistema e sugli usi della L2, e compararli con quelli della L1, al fine di acquisire una consapevolezza delle analogie e differenze tra i due sistemi</li> <li>• Comprendere e analizzare alcuni aspetti relativi alla cultura e/o alla letteratura di paesi anglofoni, stabilendo il nesso tra lingua e cultura.</li> <li>• Saper utilizzare <b>dizionari bilingue e monolingue anche in forma multimediale</b> alla scopo di operare scelte lessicali sempre più adeguate al contesto e ad ampliare il proprio bagaglio lessicale.</li> </ul> | <p>Discorso indiretto (2) • domande<br/>Discorso indiretto (3) • <b>ask, tell, want</b><br/>Ripasso dei tempi verbali<br/><i>Question tags</i></p> <p>* Argomenti che saranno trattati durante il quinto anno per le classi dell'indirizzo Agrario in virtù del libro di testo (vecchia adozione)</p> | <p><i>Phrasal verbs con get</i></p> |
|---|--|---|-------------------------------------|

## English for specific purposes

### QUARTO ANNO sez. AFM e SIA

| <b>CONOSCENZE</b>   | <b>ABILITA'</b>   |
|---|---|
| <p>Grammar focus :</p> <p>Revisione e pratica delle strutture linguistiche ascrivibili al livello B2 del QCER.</p> <p>Conoscere:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- il layout del cv e la fraseologia standard della lettera di : richiesta di lavoro, richiesta di informazioni commerciali e di risposta.(covering letter,enquiry,reply to enquiry).</li> <li>- i maggiori temi inerenti : il commercio internazionale; gli strumenti del marketing;</li> </ul> | <p>Saper:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- interagire in conversazioni di vita quotidiana e in contesti di tipo professionale con discreta fluidità e correttezza;</li> <li>- utilizzare dizionari in formato cartaceo e multimediale;</li> <li>- capire e produrre testi di tipo commerciale sulla rete o in formati tradizionali;</li> <li>- capire e produrre tabelle comparative e illustrarle con chiarezza;</li> <li>- sostenere conversazioni telefoniche di tipo commerciale;</li> <li>- comparare elementi di cultura e civiltà del proprio Paese e di quelli anglosassoni.</li> </ul> |

|   |   |
|---|---|
| <p>le organizzazioni commerciali;<br/> - elementi di cultura e civiltà dei paesi anglosassoni.<br/> <b>Letteratura</b><br/> - cenni sul periodo Elisabettiano e William Shakespeare</p> <p>Per l'indirizzo <b>SIA</b> si propone ulteriore approfondimento delle seguenti tematiche:<br/> -Hardware<br/> -Software<br/> -Multimedialità</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper leggere e riassumere oralmente contenuti scelti</li> </ul> |
|---|---|

### QUARTO ANNO sez. TURISMO

| <u>CONOSCENZE</u>   | <u>ABILITA'</u>  |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>L'alloggio</b>, le origini, diversi tipi di alloggio</li> <li>• Lettere di richiesta e prenotazione</li> <li>• Self catering / serviced accommodation: differenze</li> <li>• Operazioni di front office: check in e check out</li> <li>• <b>Trasporto in aria</b> : l'aereo, Procedure di imbarco, safety rules, il biglietto e la carta di imbarco, documenti di viaggio</li> <li>• <b>Trasporto a terra</b>: treni, interrail, coaches , auto a noleggio ed il loro contributo nel mondo del turismo</li> <li>• Traghetto e le navi da crociera, la loro importanza nei settori del viaggio e del turismo – esempi di crociera.</li> <li>• Il CV stesura</li> </ul> <p><b>Letteratura:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cenni generali sui diversi generi letterari, il Seicento, W.Shakespeare <i>The Merchant of Venice</i> (libro assegnato come lettura estiva), il teatro Elisabettiano, Sonnets.</li> <li>• L'Ottocento, cenni generali sul Romanticismo, W.Wordworth.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Essere in grado di acquisire un numero sempre maggiore di lessico ed espressioni idiomatiche relative al modo del turismo</li> <li>• Essere in grado di esporre in maniera <b>orale e scritta</b> tutti gli argomenti trattati con la possibilità di effettuare collegamenti tra di loro.</li> <li>• Scrivere lettere o mail di richiesta informazioni, prenotazioni</li> <li>• Essere in grado di gestire diverse procedure di check in e check out.</li> <li>• Saper descrivere le operazioni di imbarco e saperne redigere eventuali riassunti scritti.</li> <li>• Saper scrivere lettere di prenotazione e conferma di voli</li> <li>• Saper relazionare questi argomenti sia in forma orale che scritta.</li> <li>• <u>Comprensione orale</u>: leggere ed interpretare testi scritti esaminati evidenziando i concetti chiave, inferendo il significato di elementi lessicali ignoti al contesto</li> <li>• <u>Esequire</u> una semplice analisi dei testi trattati</li> <li>• <u>Produzione orale</u>: raccontare, riassumere, descrivere, confrontare, motivare, esprimere opinioni, valutare con apporti personali, operare semplici collegamenti.</li> </ul> |

## QUARTO ANNO AGRARIO

| <u>CONOSCENZE</u>   | <u>ABILITA'</u>   |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Le piante</li> <li>• I legumi, i cereali e le patate</li> <li>• Frutta e verdura per una dieta sana</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisizione dei vocaboli relativi all'ambiente ed all'agricoltura;</li> <li>• Produrre testi ed esposizioni orali relativi agli argomenti trattati;</li> <li>• Saper cercare informazioni e saperle relazionare in forma orale e scritta</li> </ul> |

**Durante il quarto anno, verranno inoltre proposti alcuni approfondimenti riguardanti le seguenti tematiche: il viaggio, la cittadinanza digitale, l'attuale pandemia, le libertà e le restrizioni dei cittadini .**

## QUINTO ANNO

### COMPETENZE IN USCITA

- **Utilizzare la lingua** inglese per i principali **scopi comunicativi** ed **operativi** necessari per raggiungere il **livello B2**, del Quadro Comune di Riferimento Europeo
- Sviluppare competenze **logico-critiche** e di **valutazione** personale relative alla **cultura** dei paesi di lingua inglese

| <u>conoscenze</u>   | <u>abilità</u>   | <u>contenuti specifici</u>   |
|---|--|--|
| <p><b>Lingua:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• funzioni linguistico-comunicative e strutture grammaticali necessarie per raggiungere il livello B2.</li> <li>• lessico pertinente ai contenuti specifici affrontati.</li> <li>• lessico essenziale relativo ai contenuti delle discipline non linguistiche</li> </ul> <p><b>Cultura:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• alcuni aspetti relativi alla storia e civiltà dei paesi anglofoni</li> <li>• alcuni argomenti di attualità dei paesi anglofoni</li> </ul> | <p><b>Comprensione</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere in modo globale, selettivo e dettagliato testi scritti e orali attinenti ad argomenti di interesse sociale, culturale o di studio.</li> <li>• Comprendere, contestualizzare e analizzare testi di cultura e di attualità di vario genere.</li> </ul> <p><b>Produzione</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre testi scritti e orali strutturati e coesi per riferire fatti, descrivere fenomeni e situazioni, fare sintesi collegando informazioni e sostenendo opinioni con opportune argomentazioni su argomenti di interesse sociale, culturale o di studio.</li> </ul> | <p><b>Strutture linguistico-comunicative:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• esprimere opinioni</li> <li>• argomentare, confrontare e valutare</li> <li>• descrivere processi e fenomeni</li> </ul> <p><b>Strutture grammaticali:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rinforzo di tutte le strutture</li> </ul> <p><b>Lessico e ambiti semantici</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Lessico relativo alla micro lingua di indirizzo</u></li> <li>• Storia, letteratura, cultura</li> <li>• Vita sociale e attualità</li> </ul> |

|  |  |  |
|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>alcuni argomenti relativi all'ambito socio-economico</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Partecipare a conversazioni e interagire in discussioni in maniera adeguata al contesto.</li> </ul> <p><b>Abilità metalinguistiche</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Riflettere sul sistema e sugli usi della L2, e compararli con quelli della L1, al fine di acquisire una consapevolezza delle analogie e differenze tra i due sistemi.</li> <li>Comprendere e analizzare alcuni aspetti relativi alla cultura (storia e ambito socio-economico) del Regno Unito e degli USA, stabilendo il nesso tra lingua e cultura</li> </ul> | <p><b>Cultura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Alcuni aspetti salienti della storia e della civiltà del Regno Unito e degli USA</li> <li>Unità didattiche relative alla realtà economica e sociale del paese straniero, alla geografia economica ed alle istituzioni civili e politiche con opportuni riferimenti storici</li> </ul> |
|--|--|--|

### English for specific purposes

### QUINTO ANNO sez. AFM

| CONOSCENZE   | ABILITA'  |
|--|---|
| <p>Grammar focus : Revisione e pratica delle strutture linguistiche ascrivibili al livello B2 del QCER.</p> <p><b>Conoscere:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-argomenti di teoria commerciale che possano essere integrati nelle altre discipline del curriculum del quinto anno;</li> <li>- organizzazioni commerciali - commercio internazionale - e-commerce - attività bancaria - borsa valori – sistemi di pagamento – mezzi di trasporto e documenti di trasporto – documenti per il commercio nazionale e internazionale- le assicurazioni;</li> <li>- il layout e la fraseologia della lettera per redigere un ordine e rispondere;</li> <li>- il layout e la fraseologia della lettera per il sollecito di pagamento e per redigere la risposta;</li> <li>- il layout e la fraseologia della lettera di reclamo e di risposta.</li> <li>- la globalizzazione: outsourcing and offshoring;</li> <li>- La storia della Unione europea ;</li> <li>- Le istituzioni e forme di governo del Regno Unito e degli USA ;</li> <li>aspetti storico-sociali del Regno Unito:</li> <li>-Oscar Wilde e l'estetismo.</li> </ul> | <p><b>Sapere:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- interagire in conversazioni di vita quotidiana e in contesti di tipo professionale con discreta fluidità e correttezza;</li> <li>- utilizzare dizionari in formato cartaceo e multimediale</li> <li>- riportare oralmente tematiche di tipo commerciale</li> <li>- risolvere problemi ed operare scelte</li> <li>- analizzare e risolvere problemi</li> <li>- produrre testi di tipo tecnico (relazioni, rapporti, comunicazioni..)</li> <li>- utilizzare Internet per ricercare, analizzare e comparare</li> <li>- effettuare comparazioni fra i diversi aspetti economici, sociali, politici del proprio Paese e dei Paesi Angloassoni</li> <li>- presentare e commentare dati anche in forma multimediale.</li> </ul> |

### QUINTO ANNO sez. TURISMO

| CONOSCENZE  | ABILITA'   |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Città d'arte in Italia: Roma</u></li> <li>• <u>Firenze, itinerario di 1 / 2 giorni con visita alla Galleria degli Uffizi</u></li> <li>• <u>Venezia</u></li> <li>• <u>Londra, la capitale del Regno Unito, Dublino, Edimburgo</u></li> <li>• <u>Escursioni da Londra: The lake District, Windsor Castle and Bath</u></li> <br/> <li>• Il fascino di queste capitali, attrazione di turisti da tutto il mondo</li> <li>• Importanza della storia e dell'arte</li> <li>• Strutture offerte ai turisti</li> <br/> <li>• <u>Destinazioni oltre oceano, USA (New York)</u></li> <br/> <li>• Cv</li> <br/> <li>• Job interview.</li> </ul> <p><b>LETTERATURA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cenni generali sul Romanticismo e sull'età Vittoriana.</li> <li>• Autori Trattati: <ul style="list-style-type: none"> <li>- W.Blake</li> <li>- W.Wordsworth</li> <li>- G.G. Byron (cenni sulla vita e sulle tematiche sviluppate)</li> <li>- C. Dickens (cenni sulla vita e sulle tematiche sviluppate)</li> <li>- O.Wilde, l'estetismo ed estratti da <i>The Picture of Dorian Gray</i>.</li> </ul> </li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fornire informazioni relative ai più importanti siti artistici e storici di ogni città presa in considerazione</li> <li>• Sapersi orientare</li> <li>• Redigere brevi itinerari</li> <br/> <li>• <u>Comprensione orale</u>: leggere ed interpretare testi scritti esaminati evidenziando i concetti chiave, inferendo il significato di elementi lessicali ignoti al contesto</li> <li>• <u>Eseguire</u> una semplice analisi dei testi trattati</li> <li>• <u>Produzione orale</u>: raccontare, riassumere, descrivere, confrontare, motivare, esprimere opinioni, valutare con apporti personali, operare semplici collegamenti.</li> </ul> |

## QUINTO ANNO AGRARIO

| <u>CONOSCENZE</u>  | <u>ABILITA'</u>  |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'industria alimentare: lavorazione e conservazione dei cibi</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisizione e utilizzo consapevole di vocaboli relativi alla micro lingua</li> </ul> |



- I prodotti agricoli: uva, drupacee, vinificazione, champagne, aceto, olio d'oliva, birra, latte e prodotti caseari.
- Il bestiame (ruminanti, maiali, pollame, conigli, ovini e bovini)
- Forme e modalità di allevamento
- Gestione azienda agraria ( cenni)
- Colloquio di lavoro
- Lettera motivazionale
- CV Europass

studiata;

- Produrre testi ed esposizioni orali relativi agli argomenti trattati;
- Saper cercare informazioni e saperle relazionare in forma orale e scritta.

**Durante il quinto anno, verranno inoltre proposti alcuni approfondimenti riguardanti le seguenti tematiche: costituzioni e sistemi politici dei paesi di cui si studia la lingua e confronti con il nostro sistema politico, avvenimenti storici importanti, il diritto di voto, i diritti civili e politici, l'Unione Europea, la Brexit, l'attuale pandemia, le libertà e le restrizioni dei cittadini.**

**Allegato B**  
**SAPERI MINIMI SECONDO BIENNIO**

### SAPERI MINIMI III anno

Come deciso in seno al dipartimento Lingue Straniere al termine del **terzo anno** lo studente avrà acquisito:

- **Competenze:** sufficiente capacità di usare le strutture linguistiche in modo adeguato pur con alcuni errori con un lessico semplice, poco vario ma adeguato alla materia trattata e un registro generalmente appropriato.

| CONOSCENZE   | ABILITA'  | FUNZIONI LINGUISTICHE  |
|--|---|--|
| <p><b>Conoscenze:</b> consolidamento e ampliamento delle strutture morfosintattiche di base; conoscenza dei diversi tipi di linguaggio settoriale in ambito economico, informatico, turistico.</p> | <p><b>Abilità:</b> comprensione di una varietà di semplici messaggi orali in contesti differenziati trasmessi attraverso diversi canali; comprensione di semplici testi scritti di ambito settoriale e di attualità; analisi, sintesi e collegamento di semplici testi di ambito settoriale e attualità; produzione di semplici testi chiari, orali e scritti, adeguati ai diversi contesti (orali e scritti) di tipo descrittivo, espositivo e argomentativo; interazione diligente in base al contesto e alla situazione della comunicazione e sufficiente coerenza e coesione nella produzione della lingua sia orale che scritta.</p> | <p>Parlare in maniera essenziale della salute<br/>Parlare in modo semplice delle proprie esperienze<br/>Saper descrivere in maniera semplice persone, luoghi e cose<br/>Sapersi presentare</p> <p>Saper relazionare in modo semplice e con l'aiuto di mappe, schemi e tabelle gli argomenti di indirizzo trattati.</p> |

□

### SAPERI MINIMI IV anno

Come deciso in seno al dipartimento Lingue Straniere al termine **del quarto anno**, lo studente avrà acquisito:

- Competenze:** sufficiente capacità di usare le strutture linguistiche in modo appropriato pur con alcuni errori utilizzando il lessico specifico e dimostrando sufficiente scorrevolezza nella produzione scritta e orale.

| CONOSCENZE  | ABILITA'   | FUNZIONI LINGUISTICHE  |
|---|--|--|
| <p><b>Conoscenze:</b><br/>           Conoscenza del lessico, delle strutture morfosintattiche corrispondenti al livello B1 del Quadro comune europeo di riferimento per le lingue straniere; conoscenza e analisi degli aspetti socio-culturali, ed economici principali dei paesi di cui si studia la lingua.<br/>           In riferimento alle strutture grammaticali presentate durante l'anno scolastico, l'alunno dovrà saper applicare ed utilizzare correttamente le seguenti strutture e funzioni comunicative:</p> <p>Present simple, will future, past simple, present conditional (would), second conditional, wish + past simple, question tags, past perfect, discorso indiretto: say, tell, ask, <i>past simple passive</i>, <i>present perfect passive</i>, <i>present continuous passive future passive</i>, <i>phrasal verbs</i>, <i>be used to/get used to/used to</i>, third conditional, wish + past perfect.</p> <p><i>Conoscere i punti essenziali degli argomenti trattati in classe.</i></p> | <p><b>Abilità:</b> comprensione di una varietà di messaggi orali in contesti differenziati trasmessi attraverso diversi canali; comprensione di testi scritti di ambito settoriale e di attualità; produzione di testi chiari, orali e scritti, adeguati ai diversi contesti di tipo descrittivo, espositivo e argomentativo; interazione sufficientemente appropriata al contesto e alla situazione comunicativa, coerenza e coesione nella produzione della lingua sia orale che scritta</p> | <p>Descrivere oggetti<br/>           Descrivere in modo essenziale esperienze passate e recenti.</p> <p>Saper relazionare in modo semplice e con l'aiuto di mappe, schemi e tabelle gli argomenti di indirizzo trattati.</p> |

### SAPERI MINIMI V anno

Come deciso in seno al dipartimento Lingue Straniere al termine **del Quinto Anno**, lo studente avrà acquisito:

**Competenze:** sufficiente capacità di usare le strutture linguistiche in modo appropriato pur con alcuni errori utilizzando il lessico specifico e dimostrando sufficiente scorrevolezza nella produzione scritta e orale; sufficiente capacità di operare collegamenti

interdisciplinari e di approfondire in modo abbastanza autonomo tematiche in previsione del colloquio dell'Esame di Stato.

| CONOSCENZE  | ABILITA'   | FUNZIONI LINGUISTICHE  |
|---|--|--|
| <p><b>Conoscenze:</b> ampliamento del lessico e delle principali strutture morfosintattiche del livello B1/B2; conoscenza dei diversi tipi di linguaggio settoriale, cioè economico, turistico o agricolo; conoscenza e analisi degli aspetti socio-culturali, ed economici principali dei Paesi di cui si studia la lingua.</p> <p>Con particolare riferimento alle <b>strutture grammaticali</b> presentate durante l'anno scolastico l'alunno dovrà saper applicare in maniera sufficientemente corretta le seguenti strutture:</p> <p>strutture apprese negli anni precedenti; tempi presenti, passati e futuri; discorso indiretto; periodo ipotetico; forma passiva</p> | <p><b>Abilità:</b> comprensione di una varietà di messaggi orali in contesti differenziati trasmessi attraverso diversi canali; comprensione di testi scritti di ambito settoriale e di attualità; produzione di testi chiari, orali e scritti, adeguati ai diversi contesti di tipo descrittivo, espositivo e argomentativo; interazione adeguatamente appropriata al contesto e alla situazione comunicativa, coerenza e coesione nella produzione della lingua sia orale che scritta.</p> | <p>L'alunno/a può utilizzare schemi, mappe e tabelle per</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- riportare in modo semplice un evento e una conversazione;</li> <li>- narrare in maniera essenziale;</li> <li>- formulare semplici ipotesi;</li> <li>- descrivere processi;</li> </ul> <p>- - comprendere gli elementi chiave di enunciati orali e scritti;</p> <p>- produrre brevi descrizioni, riassunti, analisi di testi e narrazioni;</p> <p>- saper individuare gli elementi essenziali di un testo specifico attraverso domande guida.</p> <p>Inoltre deve saper riconoscere e comprendere alcuni registri linguistici (linguaggio pubblicitario, scientifico, agrario, ecc.).</p> |