

SECONDO BIENNIO

COMPETENZE IN USCITA

- **Consolidare ed ampliare le competenze acquisite in lingua inglese** per gli **scopi comunicativi ed operativi** necessari per raggiungere il **livello B2**, del Quadro Comune di Riferimento Europeo.
- Sviluppare competenze **logico-critiche** e di **valutazione** personale relative alla **cultura** dei paesi di lingua inglese e stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro.
- Avviare all'utilizzo della lingua inglese come strumento per lo studio di discipline non linguistiche inerenti al proprio percorso di studio
- Padroneggiare la lingua inglese per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti professionali.
- Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali.
- Individuare ed utilizzare gli strumenti di comunicazione di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento.

TERZO ANNO

conoscenze	abilità	Strutture grammaticali	Aree lessicali
<p>Lingua:</p> <ul style="list-style-type: none"> • funzioni linguistico-comunicative e strutture grammaticali necessarie per avviare al livello B2. • lessico pertinente ai contenuti specifici affrontati. <p>Cultura:</p> <ul style="list-style-type: none"> • alcuni aspetti relativi alla storia e civiltà dei paesi anglofoni • alcuni argomenti di attualità dei paesi anglofoni • alcuni argomenti relativi all'ambito socio- 	<p>Comprensione</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere in modo globale, selettivo e dettagliato testi scritti e orali attinenti ad argomenti di interesse sociale, culturale o di studio nonché relativi ad ogni singolo indirizzo. • Comprendere , contestualizzare e analizzare testi di cultura, attualità di vario genere e specifici dell'indirizzo. <p>Produzione</p> <ul style="list-style-type: none"> • Produrre testi scritti e orali strutturati e coesi per riferire fatti, descrivere fenomeni e situazioni, collegando informazioni su argomenti di interesse sociale, culturale o di studio e relativi ad ogni singolo indirizzo. • Partecipare a conversazioni e interagire in discussioni in maniera 	<p>Should, ought to, had better per dare consigli Make, let Ripasso: <i>Present simple ever, never just, already, (not) yet, still</i> <i>Present perfect • for, since</i></p> <p>Fraasi relative esplicative Fraasi relative determinative <i>2nd conditional</i> Wish + Past simple too + aggettivo; (not) + aggettivo + enough <i>Present continuous + always</i> Wish + would Used to • abitudini nel passato Have/get something done Pronomi riflessivi e reciproci Composti di some, any, every, no</p>	<p>Il corpo umano Problemi di salute e rimedi Lavori di casa Attività sportive Attrezzature sportive Cibo e bevande Geografia Relazioni Descrizioni di persone Paure e fobie Parti del corpo Tipi di film e descrizione di un film.</p>

economico	<p>adeguata al contesto.</p> <p>Abilità metalinguistiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riflettere sul sistema e sugli usi della L2, e compararli con quelli della L1, al fine di acquisire una consapevolezza delle analogie e differenze tra i due sistemi • Comprendere e analizzare alcuni aspetti relativi alla cultura (ove si reputi necessario, alla letteratura) di paesi anglofoni, stabilendo il nesso tra lingua e cultura <p>Saper utilizzare dizionari bilingue e monolingue anche in forma multimediale alla scopo di operare scelte lessicali sempre più adeguate al contesto e ad ampliare il proprio bagaglio lessicale.</p>	<p><i>Present perfect continuous • for, since</i> <i>Present perfect simple o Present perfect continuous?</i> Must, could/might, can't per fare deduzioni <i>Reply questions</i> Such, so</p>	
-----------	--	---	--

English for specific purposes

TERZO ANNO sez. AFM

<u>CONOSCENZE</u>	<u>ABILITA'</u>
<ul style="list-style-type: none"> • Studio dell'aspetto geografico e culturale di alcuni paesi di lingua inglese (UK, USA, Canada e Australia) • Fax, e mail e lettere 	<ul style="list-style-type: none"> • Produrre testi ed esposizioni orali relativi agli argomenti trattati • Scrivere e capire e-mail, fax e lettere

TERZO ANNO sez. TURISMO

<u>CONOSCENZE</u>	<u>ABILITA'</u>
<ul style="list-style-type: none"> • Il mondo del turismo • Documentazione (lettere, e-mail) • Promuovere il turismo (tour operators e travel agency) 	<ul style="list-style-type: none"> • Acquisizione di primi vocaboli relativi al turismo • Produrre testi ed esposizioni orali relativi agli argomenti trattati • Scrivere e capire e-mail, fax e lettere

<ul style="list-style-type: none"> Marketing mix e SWOT analisi I lavori nel turismo Destinazioni principali nel Regno Unito, cenni sulle caratteristiche geografiche del Regno Unito. 	
<ul style="list-style-type: none"> LETTERATURA <ul style="list-style-type: none"> Cenni sulle origini della letteratura, Chaucer 	<ul style="list-style-type: none"> Saper leggere e riassumere oralmente contenuti selezionati dell'opera <i>The Canterbury tales</i> (letta durante l'estate)

TERZO ANNO AGRARIO

CONOSCENZE	ABILITA'
L'ambiente e relative problematiche; Diversi tipologie di agricoltura; Clima e tempo atmosferico e loro alterazioni; Il suolo	<ul style="list-style-type: none"> Acquisizione di primi vocaboli relativi all'ambiente ed all'agricoltura; Produrre testi ed esposizioni orali relativi agli argomenti trattati in maniera guidata. Saper cercare informazioni e saperle relazionare in forma orale e scritta

Durante il terzo anno, verranno inoltre proposti alcuni approfondimenti legati alle seguenti tematiche: l'ambiente, l'inquinamento, il turismo e lo sviluppo sostenibile, l'attuale pandemia, le libertà e le restrizioni dei cittadini.

QUARTO ANNO

conoscenze	abilità	STRUTTURE GRAMMATICALI	Aree lessicali
Lingua: <ul style="list-style-type: none"> funzioni linguistico-comunicative e strutture grammaticali necessarie per avviare al livello B2. lessico pertinente ai contenuti specifici affrontati. Cultura: <ul style="list-style-type: none"> alcuni aspetti relativi alla 	Comprensione <ul style="list-style-type: none"> Comprendere in modo globale, selettivo e dettagliato testi scritti e orali attinenti ad argomenti di interesse sociale, culturale o di studio Comprendere, contestualizzare e analizzare testi di cultura e attualità di vario genere Produzione <ul style="list-style-type: none"> Produrre testi scritti e orali strutturati e coesi 	Il passivo (1) • <i>Present simple</i> Il passivo (2) • <i>Past simple, will, Present perfect</i> <i>Past perfect</i> <i>3rd conditional*</i> <i>Wish + Past perfect*</i> Should/shouldn't have done Discorso indiretto (1) • affermazioni Say e tell	Materiali, forme, dimensioni Feste Make, do, get Rapporti tra persone Tipi di libri Scelte di vita Problemi sociali Problemi mondiali Beneficenza

<p>storia e civiltà dei paesi anglofoni</p> <ul style="list-style-type: none"> • alcuni argomenti di attualità dei paesi anglofoni • Se pertinente, l'introduzione di ulteriori argomenti di letteratura inglese. 	<p>per riferire fatti, descrivere fenomeni e situazioni, collegando informazioni su argomenti di interesse sociale, culturale o di studio</p> <ul style="list-style-type: none"> • Partecipare a conversazioni e interagire in discussioni in maniera adeguata al contesto <p>Abilità metalinguistiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riflettere sul sistema e sugli usi della L2, e compararli con quelli della L1, al fine di acquisire una consapevolezza delle analogie e differenze tra i due sistemi • Comprendere e analizzare alcuni aspetti relativi alla cultura e/o alla letteratura di paesi anglofoni, stabilendo il nesso tra lingua e cultura. • Saper utilizzare dizionari bilingue e monolingue anche in forma multimediale alla scopo di operare scelte lessicali sempre più adeguate al contesto e ad ampliare il proprio bagaglio lessicale. 	<p>Discorso indiretto (2) • domande Discorso indiretto (3) • ask, tell, want Ripasso dei tempi verbali <i>Question tags</i></p> <p>* Argomenti che saranno trattati durante il quinto anno per le classi dell'indirizzo Agrario in virtù del libro di testo (vecchia adozione)</p>	<p><i>Phrasal verbs con get</i></p>
---	--	---	-------------------------------------

English for specific purposes

QUARTO ANNO sez. AFM e SIA

CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Grammar focus :</p> <p>Revisione e pratica delle strutture linguistiche ascrivibili al livello B2 del QCER.</p> <p>Conoscere:</p> <ul style="list-style-type: none"> - il layout del cv e la fraseologia standard della lettera di : richiesta di lavoro, richiesta di informazioni commerciali e di risposta.(covering letter,enquiry,reply to enquiry). - i maggiori temi inerenti : il commercio internazionale; gli strumenti del marketing; 	<p>Saper:</p> <ul style="list-style-type: none"> - interagire in conversazioni di vita quotidiana e in contesti di tipo professionale con discreta fluidità e correttezza; - utilizzare dizionari in formato cartaceo e multimediale; - capire e produrre testi di tipo commerciale sulla rete o in formati tradizionali; - capire e produrre tabelle comparative e illustrarle con chiarezza; - sostenere conversazioni telefoniche di tipo commerciale; - comparare elementi di cultura e civiltà del proprio Paese e di quelli anglosassoni.

<p>le organizzazioni commerciali; - elementi di cultura e civiltà dei paesi anglosassoni. Letteratura - cenni sul periodo Elisabettiano e William Shakespeare</p> <p>Per l'indirizzo SIA si propone ulteriore approfondimento delle seguenti tematiche: -Hardware -Software -Multimedialità</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Saper leggere e riassumere oralmente contenuti scelti
---	---

QUARTO ANNO sez. TURISMO

<u>CONOSCENZE</u>	<u>ABILITA'</u>
<ul style="list-style-type: none"> • L'alloggio, le origini, diversi tipi di alloggio • Lettere di richiesta e prenotazione • Self catering / serviced accommodation: differenze • Operazioni di front office: check in e check out • Trasporto in aria : l'aereo, Procedure di imbarco, safety rules, il biglietto e la carta di imbarco, documenti di viaggio • Trasporto a terra: treni, interrail, coaches , auto a noleggio ed il loro contributo nel mondo del turismo • Traghetti e le navi da crociera, la loro importanza nei settori del viaggio e del turismo – esempi di crociera. • Il CV stesura <p>Letteratura:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cenni generali sui diversi generi letterari, il Seicento, W.Shakespeare <i>The Merchant of Venice</i> (libro assegnato come lettura estiva), il teatro Elisabettiano, Sonnets. • L'Ottocento, cenni generali sul Romanticismo, W.Wordworth. 	<ul style="list-style-type: none"> • Essere in grado di acquisire un numero sempre maggiore di lessico ed espressioni idiomatiche relative al modo del turismo • Essere in grado di esporre in maniera orale e scritta tutti gli argomenti trattati con la possibilità di effettuare collegamenti tra di loro. • Scrivere lettere o mail di richiesta informazioni, prenotazioni • Essere in grado di gestire diverse procedure di check in e check out. • Saper descrivere le operazioni di imbarco e saperne redigere eventuali riassunti scritti. • Saper scrivere lettere di prenotazione e conferma di voli • Saper relazionare questi argomenti sia in forma orale che scritta. • <u>Comprensione orale</u>: leggere ed interpretare testi scritti esaminati evidenziando i concetti chiave, inferendo il significato di elementi lessicali ignoti al contesto • <u>Esequire</u> una semplice analisi dei testi trattati • <u>Produzione orale</u>: raccontare, riassumere, descrivere, confrontare, motivare, esprimere opinioni, valutare con apporti personali, operare semplici collegamenti.

QUARTO ANNO AGRARIO

<u>CONOSCENZE</u>	<u>ABILITA'</u>
<ul style="list-style-type: none"> • Le piante • I legumi, i cereali e le patate • Frutta e verdura per una dieta sana 	<ul style="list-style-type: none"> • Acquisizione dei vocaboli relativi all'ambiente ed all'agricoltura; • Produrre testi ed esposizioni orali relativi agli argomenti trattati; • Saper cercare informazioni e saperle relazionare in forma orale e scritta

Durante il quarto anno, verranno inoltre proposti alcuni approfondimenti riguardanti le seguenti tematiche: il viaggio, la cittadinanza digitale, l'attuale pandemia, le libertà e le restrizioni dei cittadini .

QUINTO ANNO

COMPETENZE IN USCITA

- **Utilizzare la lingua** inglese per i principali **scopi comunicativi** ed **operativi** necessari per raggiungere il **livello B2**, del Quadro Comune di Riferimento Europeo
- Sviluppare competenze **logico-critiche** e di **valutazione** personale relative alla **cultura** dei paesi di lingua inglese

<u>conoscenze</u>	<u>abilità</u>	<u>contenuti specifici</u>
<p>Lingua:</p> <ul style="list-style-type: none"> • funzioni linguistico-comunicative e strutture grammaticali necessarie per raggiungere il livello B2. • lessico pertinente ai contenuti specifici affrontati. • lessico essenziale relativo ai contenuti delle discipline non linguistiche <p>Cultura:</p> <ul style="list-style-type: none"> • alcuni aspetti relativi alla storia e civiltà dei paesi anglofoni • alcuni argomenti di attualità dei paesi anglofoni 	<p>Comprensione</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere in modo globale, selettivo e dettagliato testi scritti e orali attinenti ad argomenti di interesse sociale, culturale o di studio. • Comprendere, contestualizzare e analizzare testi di cultura e di attualità di vario genere. <p>Produzione</p> <ul style="list-style-type: none"> • Produrre testi scritti e orali strutturati e coesi per riferire fatti, descrivere fenomeni e situazioni, fare sintesi collegando informazioni e sostenendo opinioni con opportune argomentazioni su argomenti di interesse sociale, culturale o di studio. 	<p>Strutture linguistico-comunicative:</p> <ul style="list-style-type: none"> • esprimere opinioni • argomentare, confrontare e valutare • descrivere processi e fenomeni <p>Strutture grammaticali:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rinforzo di tutte le strutture <p>Lessico e ambiti semantici</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>Lessico relativo alla micro lingua di indirizzo</u> • Storia, letteratura, cultura • Vita sociale e attualità

<ul style="list-style-type: none"> • alcuni argomenti relativi all'ambito socio-economico 	<ul style="list-style-type: none"> • Partecipare a conversazioni e interagire in discussioni in maniera adeguata al contesto. <p>Abilità metalinguistiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riflettere sul sistema e sugli usi della L2, e compararli con quelli della L1, al fine di acquisire una consapevolezza delle analogie e differenze tra i due sistemi. • Comprendere e analizzare alcuni aspetti relativi alla cultura (storia e ambito socio-economico) del Regno Unito e degli USA, stabilendo il nesso tra lingua e cultura 	<p>Cultura</p> <ul style="list-style-type: none"> • Alcuni aspetti salienti della storia e della civiltà del Regno Unito e degli USA • Unità didattiche relative alla realtà economica e sociale del paese straniero, alla geografia economica ed alle istituzioni civili e politiche con opportuni riferimenti storici
--	--	--

English for specific purposes

QUINTO ANNO sez. AFM

CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Grammar focus : Revisione e pratica delle strutture linguistiche ascrivibili al livello B2 del QCER.</p> <p>Conoscere:</p> <ul style="list-style-type: none"> - argomenti di teoria commerciale che possano essere integrati nelle altre discipline del curriculum del quinto anno; - organizzazioni commerciali - commercio internazionale - e-commerce - attività bancaria - borsa valori – sistemi di pagamento – mezzi di trasporto e documenti di trasporto – documenti per il commercio nazionale e internazionale- le assicurazioni; - il layout e la fraseologia della lettera per redigere un ordine e rispondere; - il layout e la fraseologia della lettera per il sollecito di pagamento e per redigere la risposta; - il layout e la fraseologia della lettera di reclamo e di risposta. - la globalizzazione: outsourcing and offshoring; - La storia della Unione europea ; - Le istituzioni e forme di governo del Regno Unito e degli USA ; aspetti storico-sociali del Regno Unito: -Oscar Wilde e l'estetismo. 	<p>Sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> - interagire in conversazioni di vita quotidiana e in contesti di tipo professionale con discreta fluidità e correttezza; - utilizzare dizionari in formato cartaceo e multimediale - riportare oralmente tematiche di tipo commerciale - risolvere problemi ed operare scelte - analizzare e risolvere problemi - produrre testi di tipo tecnico (relazioni, rapporti, comunicazioni..) - utilizzare Internet per ricercare, analizzare e comparare - effettuare comparazioni fra i diversi aspetti economici, sociali, politici del proprio Paese e dei Paesi Angloassoni - presentare e commentare dati anche in forma multimediale.

QUINTO ANNO sez. TURISMO

CONOSCENZE	ABILITA'
<ul style="list-style-type: none"> • <u>Città d'arte in Italia: Roma</u> • <u>Firenze, itinerario di 1 / 2 giorni con visita alla Galleria degli Uffizi</u> • <u>Venezia</u> • <u>Londra, la capitale del Regno Unito, Dublino, Edimburgo</u> • <u>Escursioni da Londra: The lake District, Windsor Castle and Bath</u> • Il fascino di queste capitali, attrazione di turisti da tutto il mondo • Importanza della storia e dell'arte • Strutture offerte ai turisti • <u>Destinazioni oltre oceano, USA (New York)</u> • Cv • Job interview. <p>LETTERATURA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cenni generali sul Romanticismo e sull'età Vittoriana. • Autori Trattati: <ul style="list-style-type: none"> - W.Blake - W.Wordsworth - G.G. Byron (cenni sulla vita e sulle tematiche sviluppate) - C. Dickens (cenni sulla vita e sulle tematiche sviluppate) - O.Wilde, l'estetismo ed estratti da <i>The Picture of Dorian Gray</i>. 	<ul style="list-style-type: none"> • Fornire informazioni relative ai più importanti siti artistici e storici di ogni città presa in considerazione • Sapersi orientare • Redigere brevi itinerari • <u>Comprensione orale</u>: leggere ed interpretare testi scritti esaminati evidenziando i concetti chiave, inferendo il significato di elementi lessicali ignoti al contesto • <u>Eseguire</u> una semplice analisi dei testi trattati • <u>Produzione orale</u>: raccontare, riassumere, descrivere, confrontare, motivare, esprimere opinioni, valutare con apporti personali, operare semplici collegamenti.

QUINTO ANNO AGRARIO

<u>CONOSCENZE</u>	<u>ABILITA'</u>
<ul style="list-style-type: none"> • L'industria alimentare: lavorazione e conservazione dei cibi 	<ul style="list-style-type: none"> • Acquisizione e utilizzo consapevole di vocaboli relativi alla micro lingua

- I prodotti agricoli: uva, drupacee, vinificazione, champagne, aceto, olio d'oliva, birra, latte e prodotti caseari.
- Il bestiame (ruminanti, maiali, pollame, conigli, ovini e bovini)
- Forme e modalità di allevamento
- Gestione azienda agraria (cenni)
- Colloquio di lavoro
- Lettera motivazionale
- CV Europass

studiata;

- Produrre testi ed esposizioni orali relativi agli argomenti trattati;
- Saper cercare informazioni e saperle relazionare in forma orale e scritta.

Durante il quinto anno, verranno inoltre proposti alcuni approfondimenti riguardanti le seguenti tematiche: costituzioni e sistemi politici dei paesi di cui si studia la lingua e confronti con il nostro sistema politico, avvenimenti storici importanti, il diritto di voto, i diritti civili e politici, l'Unione Europea, la Brexit, l'attuale pandemia, le libertà e le restrizioni dei cittadini.

Allegato B
SAPERI MINIMI SECONDO BIENNIO

SAPERI MINIMI III anno

Come deciso in seno al dipartimento Lingue Straniere al termine del **terzo anno** lo studente avrà acquisito:

- **Competenze:** sufficiente capacità di usare le strutture linguistiche in modo adeguato pur con alcuni errori con un lessico semplice, poco vario ma adeguato alla materia trattata e un registro generalmente appropriato.

CONOSCENZE	ABILITA'	FUNZIONI LINGUISTICHE
<p>Conoscenze: consolidamento e ampliamento delle strutture morfosintattiche di base; conoscenza dei diversi tipi di linguaggio settoriale in ambito economico, informatico, turistico.</p>	<p>Abilità: comprensione di una varietà di semplici messaggi orali in contesti differenziati trasmessi attraverso diversi canali; comprensione di semplici testi scritti di ambito settoriale e di attualità; analisi, sintesi e collegamento di semplici testi di ambito settoriale e attualità; produzione di semplici testi chiari, orali e scritti, adeguati ai diversi contesti (orali e scritti) di tipo descrittivo, espositivo e argomentativo; interazione diligente in base al contesto e alla situazione della comunicazione e sufficiente coerenza e coesione nella produzione della lingua sia orale che scritta.</p>	<p>Parlare in maniera essenziale della salute Parlare in modo semplice delle proprie esperienze Saper descrivere in maniera semplice persone, luoghi e cose Sapersi presentare</p> <p>Saper relazionare in modo semplice e con l'aiuto di mappe, schemi e tabelle gli argomenti di indirizzo trattati.</p>

□

SAPERI MINIMI IV anno

Come deciso in seno al dipartimento Lingue Straniere al termine **del quarto anno**, lo studente avrà acquisito:

- Competenze:** sufficiente capacità di usare le strutture linguistiche in modo appropriato pur con alcuni errori utilizzando il lessico specifico e dimostrando sufficiente scorrevolezza nella produzione scritta e orale.

CONOSCENZE	ABILITA'	FUNZIONI LINGUISTICHE
<p>Conoscenze: Conoscenza del lessico, delle strutture morfosintattiche corrispondenti al livello B1 del Quadro comune europeo di riferimento per le lingue straniere; conoscenza e analisi degli aspetti socio-culturali, ed economici principali dei paesi di cui si studia la lingua. In riferimento alle strutture grammaticali presentate durante l'anno scolastico, l'alunno dovrà saper applicare ed utilizzare correttamente le seguenti strutture e funzioni comunicative:</p> <p>Present simple, will future, past simple, present conditional (would), second conditional, wish + past simple, question tags, past perfect, discorso indiretto: say, tell, ask, <i>past simple passive</i>, <i>present perfect passive</i>, <i>present continuous passive future passive</i>, <i>phrasal verbs</i>, be used to/get used to/used to, third conditional, wish + past perfect.</p> <p><i>Conoscere i punti essenziali degli argomenti trattati in classe.</i></p>	<p>Abilità: comprensione di una varietà di messaggi orali in contesti differenziati trasmessi attraverso diversi canali; comprensione di testi scritti di ambito settoriale e di attualità; produzione di testi chiari, orali e scritti, adeguati ai diversi contesti di tipo descrittivo, espositivo e argomentativo; interazione sufficientemente appropriata al contesto e alla situazione comunicativa, coerenza e coesione nella produzione della lingua sia orale che scritta</p>	<p>Descrivere oggetti Descrivere in modo essenziale esperienze passate e recenti.</p> <p>Saper relazionare in modo semplice e con l'aiuto di mappe, schemi e tabelle gli argomenti di indirizzo trattati.</p>

SAPERI MINIMI V anno

Come deciso in seno al dipartimento Lingue Straniere al termine **del Quinto Anno**, lo studente avrà acquisito:

Competenze: sufficiente capacità di usare le strutture linguistiche in modo appropriato pur con alcuni errori utilizzando il lessico specifico e dimostrando sufficiente scorrevolezza nella produzione scritta e orale; sufficiente capacità di operare collegamenti

interdisciplinari e di approfondire in modo abbastanza autonomo tematiche in previsione del colloquio dell'Esame di Stato.

CONOSCENZE	ABILITA'	FUNZIONI LINGUISTICHE
<p>Conoscenze: ampliamento del lessico e delle principali strutture morfosintattiche del livello B1/B2; conoscenza dei diversi tipi di linguaggio settoriale, cioè economico, turistico o agricolo; conoscenza e analisi degli aspetti socio-culturali, ed economici principali dei Paesi di cui si studia la lingua.</p> <p>Con particolare riferimento alle strutture grammaticali presentate durante l'anno scolastico l'alunno dovrà saper applicare in maniera sufficientemente corretta le seguenti strutture:</p> <p>strutture apprese negli anni precedenti; tempi presenti, passati e futuri; discorso indiretto; periodo ipotetico; forma passiva</p>	<p>Abilità: comprensione di una varietà di messaggi orali in contesti differenziati trasmessi attraverso diversi canali; comprensione di testi scritti di ambito settoriale e di attualità; produzione di testi chiari, orali e scritti, adeguati ai diversi contesti di tipo descrittivo, espositivo e argomentativo; interazione adeguatamente appropriata al contesto e alla situazione comunicativa, coerenza e coesione nella produzione della lingua sia orale che scritta.</p>	<p>L'alunno/a può utilizzare schemi, mappe e tabelle per</p> <ul style="list-style-type: none"> - riportare in modo semplice un evento e una conversazione; - narrare in maniera essenziale; - formulare semplici ipotesi; - descrivere processi; <p>- - comprendere gli elementi chiave di enunciati orali e scritti;</p> <p>- produrre brevi descrizioni, riassunti, analisi di testi e narrazioni;</p> <p>- saper individuare gli elementi essenziali di un testo specifico attraverso domande guida.</p> <p>Inoltre deve saper riconoscere e comprendere alcuni registri linguistici (linguaggio pubblicitario, scientifico, agrario, ecc.).</p>