

PROGRAMMA DI ITALIANO

Classe Prima

FINALITA' PRIMO BIENNIO

- ✓ Padroneggiare gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.
- ✓ Leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo.
- ✓ Produrre varie tipologie testuali in relazione ai differenti scopi comunicativi.
- ✓ Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario.

CONTENUTI ESSENZIALI ITALIANO

| | Grammatica | Educazione linguistica | Antologia |
|-----------|---|--|---|
| I anno | - Fonologia e Ortografia - Morfologia (le parole, il verbo, il pronome) - Sintassi della frase semplice | - Il riassunto - La descrizione - Il tema (testo informativo-espositivo) - Articolo di giornale (testo informativo espositivo) - Analisi di un testo narrativo - La relazione (testo informativo- espositivo) | - Il testo letterario narrativo (elementi caratteristici, evoluzione storica dei principali generi) - Il testo epico (elementi caratteristici, evoluzione del poema) |

OBIETTIVI MINIMI DEL PRIMO ANNO

Se il raggiungimento degli obiettivi sopra descritti costituisce un livello pienamente soddisfacente di apprendimento, nel primo anno il livello minimi di apprendimento necessario per il passaggio al secondo anno è costituito dal raggiungimento degli obiettivi minimi sotto elencati:

Abilità linguistiche

Nella comunicazione orale (ascolto), lo studente deve almeno:

- saper porgere attenzione;
- saper cogliere l'argomento centrale di una comunicazione orale;
- saper dedurre gli scopi dell'emittente.

Nella comunicazione orale (parlato), lo studente deve almeno:

- saper organizzare i propri discorsi in modo sostanzialmente chiaro e coerente;
- avviarsi all'uso consapevole dei diversi registri linguistici
- avviarsi a esercitare un controllo sulla correttezza morfosintattica e lessicale del proprio discorso.

Nella comunicazione scritta (lettura), lo studente deve almeno:

- saper comprendere il messaggio complessivo di una comunicazione scritta;
- saper individuare le principali connessioni tra gli argomenti;
- saper riconoscere la tipologia testuale;
- svolgere regolarmente i compiti assegnati.

Nella comunicazione scritta (produzione di testi), lo studente deve almeno:

- saper progettare un testo in maniera coerente, seppure poco articolata, utilizzando un lessico appropriato;

- padroneggiare le principali norme ortografiche e morfologiche;
- avviarsi all'elaborazione di testi sintatticamente corretti;
- saper realizzare forme di scrittura diverse in risposta a indicazioni precise fornite dall'insegnante;
- svolgere regolarmente i compiti assegnati.

Grammatica

Lo studente deve almeno:

- conoscere gli elementi di analisi grammaticale affrontati durante l'anno scolastico;
- svolgere almeno la metà degli esercizi assegnati alla classe.

Educazione letteraria (antologia e narrativa)

Lo studente deve almeno:

- riconoscere i principali generi narrativi;
- comprendere il contenuto dei testi narrativi e poetici proposti;
- saper esporre oralmente il contenuto dei brani e saper svolgere sintesi scritte;
- effettuare semplici analisi testuali guidate;
- leggere almeno un libro in versione integrale tra quelli proposti.

ITALIANO

Classe Seconda

CONTENUTI ESSENZIALI ITALIANO

| | GRAMMATICA | EDUCAZIONE LINGUISTICA | ANTOLOGIA |
|------------|---|---|--|
| II anno | - I complementi indiretti - Sintassi del periodo | - Analisi del testo poetico e teatrale - La parafrasi - Il testo argomentativo (tema, articolo d'opinione) - La recensione - La scrittura documentata | - Il testo poetico (elementi caratteristici, i temi principali e le principali forme compositive) - Il testo teatrale (elementi caratteristici, lineamenti essenziali di storia del teatro) - Il linguaggio cinematografico - <i>I Promessi sposi</i> |

OBIETTIVI MINIMI DEL SECONDO ANNO

Se il raggiungimento degli obiettivi sopra descritti costituisce un livello pienamente soddisfacente di apprendimento, nel primo anno il livello minimo di apprendimento necessario per il passaggio al secondo anno è costituito dal raggiungimento degli obiettivi minimi sotto elencati:

Abilità linguistiche

Nella comunicazione orale (ascolto), lo studente deve almeno:

- saper porgere attenzione;
- saper cogliere l'argomento centrale di una comunicazione orale;
- saper dedurre gli scopi dell'emittente.

Nella comunicazione orale (parlato), lo studente deve almeno:

- saper organizzare i propri discorsi in modo sostanzialmente chiaro e coerente;
- avviarsi all'uso consapevole dei diversi registri linguistici
- avviarsi a esercitare un controllo sulla correttezza morfosintattica e lessicale del proprio discorso.

Nella comunicazione scritta (lettura), lo studente deve almeno:

- saper comprendere il messaggio complessivo di una comunicazione scritta;
- saper individuare le principali connessioni tra gli argomenti;
- saper riconoscere la tipologia testuale;
- svolgere regolarmente i compiti assegnati.

Nella comunicazione scritta (produzione di testi), lo studente deve almeno:

- saper progettare un testo in maniera coerente, seppure poco articolata, utilizzando un lessico appropriato;
- padroneggiare le principali norme ortografiche e morfologiche;
- avviarsi all'elaborazione di testi sintatticamente corretti;
- saper realizzare forme di scrittura diverse in risposta a indicazioni precise fornite dall'insegnante;
- svolgere regolarmente i compiti assegnati.

Grammatica

Lo studente deve almeno:

- conoscere gli elementi di analisi logica e del periodo affrontati durante l'anno scolastico;
- svolgere almeno la metà degli esercizi assegnati alla classe.

Educazione letteraria (testo poetico e teatrale)

Lo studente deve almeno:

- riconoscere i principali generi;
- comprendere il contenuto dei testi narrativi, teatrali e poetici proposti;
- saper esporre oralmente il contenuto dei brani e saper svolgere sintesi ed analisi scritte;
- effettuare semplici analisi testuali guidate;