

## **CURRICOLO DI LINGUA E CIVILTÀ SPAGNOLA – settore economico – indirizzo turismo**

### **SECONDO BIENNIO (classe III e IV)**

<b>conoscenze</b>	<b>abilità</b>	<b>competenze</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Funzioni linguistico-comunicative di base livello A1 / A2.</li><li>• Strutture morfo-sintattiche- grammaticali di base livello A1 / A2 adeguate alla produzione di testi semplici e brevi, scritti e orali, riferiti ad eventi ed esperienze personali.</li><li>• Sistema fonologico, ritmo ed intonazione della frase, ortografia e punteggiatura.</li><li>• Lessico e fraseologia idiomatica frequenti relativi ad argomenti di vita quotidiana e pertinente ai contenuti specifici affrontati (attualità, studio, lavoro, varietà di registro).</li><li>• Strategie per la comprensione del senso generale e di informazioni specifiche e prevedibili di testi e messaggi semplici e chiari, scritti, orali e multimediali, su argomenti noti inerenti all'esperienza personale.</li><li>• Uso del dizionario bilingue/monolingue, anche multimediale</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Utilizzare strategie appropriate per comprendere informazioni specifiche e prevedibili in messaggi chiari</li><li>• Comprendere in modo globale, selettivo e dettagliato semplici e brevi testi scritti e orali su esperienze personali e situazioni di vita quotidiana, di studio e lavoro.</li><li>• Produrre testi brevi e semplici, scritti e orali, relativi alla sfera personale, quotidiana, ad argomenti di interesse sociale, culturale, di studio e di lavoro.</li><li>• Scambiare informazioni di routine e su argomenti di interesse personale, quotidiano o di studio, usando strategie compensative.</li><li>• Utilizzare un repertorio lessicale ed espressioni di base adeguate al contesto e relative ad attività</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Utilizzare la lingua spagnola per i principali scopi comunicativi ed operativi necessari per avviare al livello A1-A2, del Quadro Comune di Riferimento Europeo</li><li>• Interagire adeguatamente nei diversi contesti comunicativi</li><li>• Produrre semplici testi di vario tipo in relazione a differenti scopi comunicativi</li><li>• Leggere, comprendere ed interpretare semplici testi scritti di vario tipo</li><li>• Acquisire consapevolezza delle strutture e dei meccanismi che sono alla base di una lingua  (Individuare collegamenti e relazioni)</li></ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Corretta pronuncia di parole e frasi, di uso comune, utilizzate nei vari argomenti affrontati</li> <li>• Aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici dell'interazione e della produzione orale in relazione al contesto e agli interlocutori.</li> <li>• Conoscenza di alcuni aspetti socio-culturali dei paesi di cui si studia la lingua.</li> </ul>	<p>ordinarie, di studio e di lavoro.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cogliere le parti più importanti di un testo scritto e orale per presentarle in modo personale o rispondere a domande ad esso relative.</li> <li>• Partecipare ad una conversazione formulando domande e risposte corrette in un linguaggio semplice, volte a soddisfare necessità immediate o riguardanti temi quotidiani e di interesse personale ed esprimere opinioni al riguardo.</li> <li>• Riflettere sulle strategie di apprendimento della lingua straniera al fine di sviluppare autonomia nello studio.</li> </ul> <p><b>Abilità metalinguistiche</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• riflettere sul sistema e sugli usi della L2, e compararli con quelli della L1, al fine di acquisire una consapevolezza delle analogie e differenze tra i due sistemi</li> <li>• comprendere e analizzare alcuni</li> </ul>	
---	--	--

	aspetti relativi alla cultura (storia e ambito socio-economico) di paesi ispanofoni, stabilendo il nesso tra lingua e cultura	
--	---	--

**TERZO ANNO (classe V)**

<b>conoscenze</b>	<b>abilità</b>	<b>competenze</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Strutture morfo- sintattiche - fonologiche, funzioni linguistico/comunicative- di base adeguate alle tipologie testuali e ai contesti d'uso (livello B1).</li> <li>• Ritmo ed intonazione della frase, ortografia e punteggiatura.</li> <li>• Strategie di esposizione orale e d'interazione in contesto di studio e lavoro</li> <li>• Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi semplici e chiari, scritti, orali e multimediali, inerenti ad argomenti noti, d'interesse personale, d'attualità, di studio e lavoro.</li> <li>• Lessico e fraseologia idiomatica frequenti relativi ad argomenti di vita quotidiana e</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare attivamente messaggi e testi di varie tipologie su argomenti trattati, di interesse personale, d'attualità, di studio e lavoro.</li> <li>• Comprendere in modo globale, selettivo e dettagliato varie tipologie di testi, anche multimediali.</li> <li>• Produrre in forma scritta e orale, testi semplici, coerenti e coesi, su tematiche note di interesse personale, di uso quotidiano, di studio e di lavoro.</li> <li>• Descrivere in modo semplice e chiaro, aspetti del proprio vissuto, le proprie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare la lingua spagnola per i principali scopi comunicativi ed operativi necessari per raggiungere il livello B1, del Quadro Comune di Riferimento Europeo</li> <li>• Interagire adeguatamente nei diversi contesti comunicativi</li> <li>• Produrre testi di vario tipo in relazione a differenti scopi comunicativi in modo coeso</li> <li>• Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo</li> <li>• Acquisire consapevolezza delle strutture e dei meccanismi che sono alla base di una lingua</li> </ul>

<p>pertinente ai contenuti specifici affrontati (attualità, lavoro, varietà di registro e microlingua).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lessico convenzionale di settore.</li> <li>• Uso comparato del dizionario monolingue e bilingue cartaceo e multimediale.</li> <li>• Aspetti socio-culturali, inerenti al settore di studio e lavoro, dei Paesi di cui si studia la lingua.</li> <li>• Aspetti socio-linguistici e paralinguistici dell'interazione e della produzione orale e scritta in relazione al contesto, agli interlocutori e attraverso l'osservazione culturale del mondo ispanico</li> </ul>	<p>esperienze, impressioni ed eventi in relazione a differenti scopi comunicativi e tematiche coerenti con i percorsi di studio.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare appropriate strategie ai fini della ricerca, dell'acquisizione e la selezione d'informazioni generali e specifiche in funzione della produzione di testi di vario tipo e della comprensione dei punti essenziali in messaggi chiari, di non lunga estensione, scritti e orali, su argomenti noti, d'interesse personale, d'attualità, di studio e lavoro.</li> <li>• Prendere appunti e redigere riassunti/relazioni</li> <li>• Rielaborare in forma semplice, chiara e personale le informazioni utilizzando un repertorio lessicale ed espressioni di base relativi ad esperienze di vita quotidiana, di tipo personale, di studio e di lavoro.</li> <li>• Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale nei vari contesti di vita, esprimendo anche opinioni al</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Imparare ad imparare</li> </ul>
---	--	--

	<p>riguardo.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Interagire in conversazioni su argomenti familiari, di interesse personale, d'attualità o di lavoro utilizzando strategie di compensazione, formulando domande e risposte corrette in un linguaggio adeguato al contesto, volto a soddisfare necessità immediate o riguardanti temi quotidiani e di interesse personale.</li></ul> <p><b>Abilità metalinguistiche</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Riflettere sulla struttura della lingua spagnola utilizzata in testi comunicativi orali, scritti e multimediali al fine di acquisire una consapevolezza delle analogie e delle differenze tra i due sistemi</li><li>• Riflettere sugli aspetti interculturali della lingua spagnola (Spagna e America del Sud) anche in relazione della sua dimensione globale e alle varietà geografiche, stabilendo il nesso tra lingua e cultura</li></ul>	
--	--	--

# ALLEGATO 1 SPAGNOLO

## SAPERI MINIMI DI LINGUA E CIVILTÀ SPAGNOLA

(da acquisire per il passaggio alle classi successive)

### Secondo biennio (A2)

CLASSE TERZA	
Conoscenze	Abilità
<ul style="list-style-type: none"><li>-Aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici dell'interazione e della produzione orale in relazione al contesto.</li><li>-Strutture grammaticali di base della lingua, (A1) sistema fonologico, ritmo e intonazione della frase, ortografia e punteggiatura.</li><li>-Strategie per la comprensione del senso generale e di informazioni specifiche e prevedibili di testi e messaggi semplici e chiari, scritti e orali e multimediali, su argomenti noti inerenti l'esperienza personale.</li><li>-Lessico e fraseologia idiomatica frequenti relativi ad attività ordinarie, di studio e lavoro.</li><li>-Tecniche d'uso dei dizionari anche multimediali.</li><li>-Strutture morfosintattiche di base adeguate alla produzione di testi semplici e brevi, scritti e orali, riferiti ad eventi ed esperienze personali.</li><li>-Aspetti socio-culturali dei Paesi di cui studia la lingua.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Comprendere il significato globale di un semplice testo scritto o orale, inerenti alla vita quotidiana, alla sfera personale, individuandone i principali elementi.</li><li>-Porre domande e rispondere in modo semplice su argomenti di carattere quotidiano relativi alla sfera affettiva-personale.</li><li>-Leggere con pronuncia, intonazione e ritmo comprensibili.</li><li>-Scrivere, anche se in modo non completamente dal punto di vista grammaticale, ma adeguato alla situazione comunicativa individuata, testi di tipo personale e non inerenti alla vita quotidiana e alla sfera personale.</li><li>-Redigere dialoghi, e brevi testi relativi alla sfera personale con un limitato margine di errori.</li><li>-Interagire in una conversazione utilizzando un lessico sufficientemente vario e con pronuncia ed intonazione accettabili.</li></ul>

--	--

<b>CLASSE IV</b>	
<b>Conoscenze</b>	<b>Abilità</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici dell'interazione e della produzione orale in relazione al contesto.</li> <li>-Strutture grammaticali di base della lingua, (A2)sistema fonologico, ritmo e intonazione della frase, ortografia e punteggiatura.</li> <li>-Strategie per la comprensione del senso generale e di informazioni specifiche e prevedibili di testi e messaggi semplici e chiari, scritti e orali e multimediali, su argomenti noti inerenti l'esperienza personale.</li> <li>-Lessico e fraseologia idiomatica frequenti relativi ad attività ordinarie, di studio e lavoro.</li> <li>-Tecniche d'uso dei dizionari anche multimediali.</li> <li>-Strutture morfosintattiche di base adeguate alla produzione di testi semplici e brevi, scritti e orali, riferiti ad eventi ed esperienze personali.</li> <li>-Aspetti socio-culturali dei Paesi di cui studia la lingua.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere le informazioni essenziali e globali orali e scritte, su argomenti diversificati per individuare anche le informazioni implicite.</li> <li>-Esprimere in modo semplice con un linguaggio accettabile opinioni e sentimenti, accordo e disaccordo, scuse, certezze e dubbi, suggerimenti, preferenze e desideri..</li> <li>-Produrre testi orali e scritti di tipo personale e non inerenti alla vita quotidiana o di interesse generale.</li> <li>- Rispondere a domande di comprensione relativi a testi autentici o culturali.</li> <li>- Arricchire il lessico.</li> <li>-Utilizzare il dizionario monolingua, bilingue e multimediale.</li> <li>- Analizzare semplici testi per ritrovare la funzione comunicativa.</li> <li>-Interagire in una conversazione su argomenti trattati.</li> <li>- Fa uso delle strutture grammaticali studiate.</li> </ul>
<b>CLASSE V</b>	
<b>Conoscenze</b>	<b>Abilità</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Aspetti socio-linguistici e paralinguistici della interazione e della produzione orale in relazione al contesto e agli interlocutori.</li> <li>- Strategie di esposizione orale e d'interazione in contesti di studio e lavoro.</li> <li>- Strutture morfosintattiche di base adeguate alle tipologie testuali e ai contesti d'uso.</li> <li>- Ritmo, intonazione della frase, ortografie e punteggiatura.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Riflettere sul sistema e gli usi della lingua straniera anche in un'ottica comparativa.</li> <li>-Comprendere in modo selettivo testi orali e scritti su argomenti diversificati.</li> <li>-Produrre testi orali e scritti in modo personale per riferire fatti, descrivere situazioni, sostenere opinioni.</li> <li>- Produrre testi inerenti ad argomenti di civiltà e attualità e di indirizzo.</li> <li>-Individuare alcune tipologie testuali.</li> <li>-Acquisire, ampliare e utilizzare un lessico specifico pertinente all'indirizzo del</li> </ul>

- Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi scritti, orali e multimediali di varie tipologie, inerenti argomenti d'interesse personale, d'attualità di studio e lavoro.
- Caratteristiche delle tipologie testuali più comuni, comprese quelle connesse al settore di studio.
- Lessico e fraseologia idiomatica frequenti relativi ad argomenti di vita quotidiana, d'attualità e di lavoro; varietà di registro. Lessico convenzionale di settore.
- Tecniche d'uso dei dizionari.
- Aspetti socio-culturali, in particolare inerenti il settore di studio (microlingua) e di lavoro dei Paesi di cui si studia la lingua.

corso di studio.

- Utilizzare, approfondire e sintetizzare gli argomenti affrontati.
- Rispondere a domande di comprensione relative ad argomenti noti.
- Sintetizzare le informazioni ricavate da un testo.
- Prendere appunti, fare schemi.
- Fa uso delle strutture grammaticale più complesse.